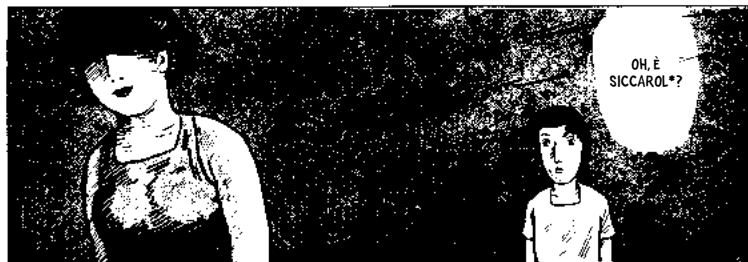
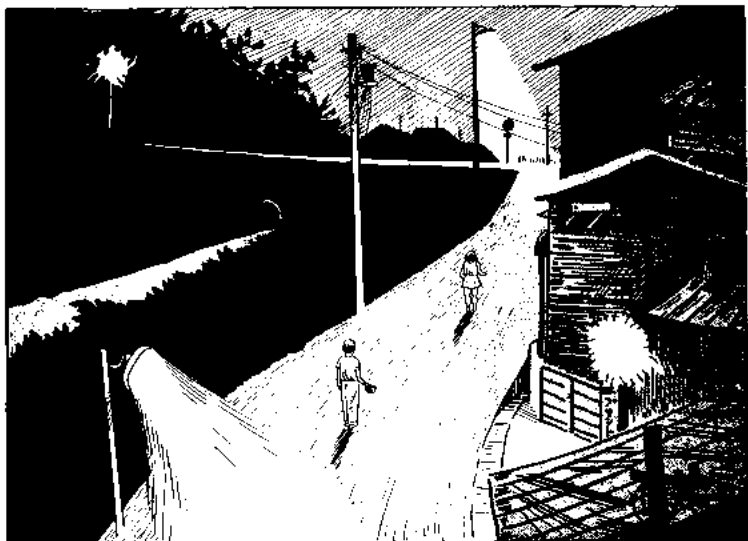


Yoshiharu Tsuge  
**La stanza  
silenziosa**

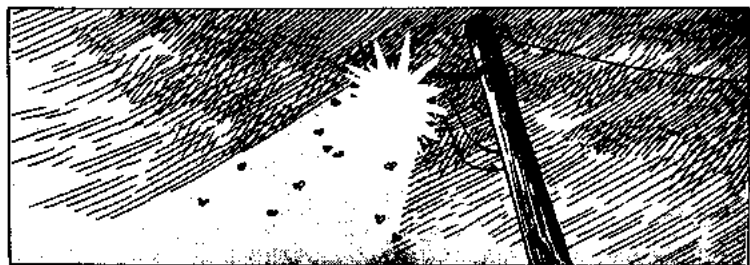


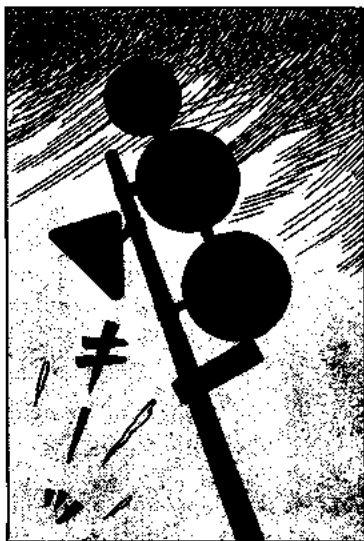
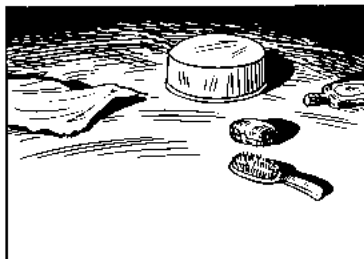
# Ricordo di un'estate





\* IL PRIMO BOROTALCO GIAPPONESE PER BAMBINI, IN COMMERCIO DAL 1906





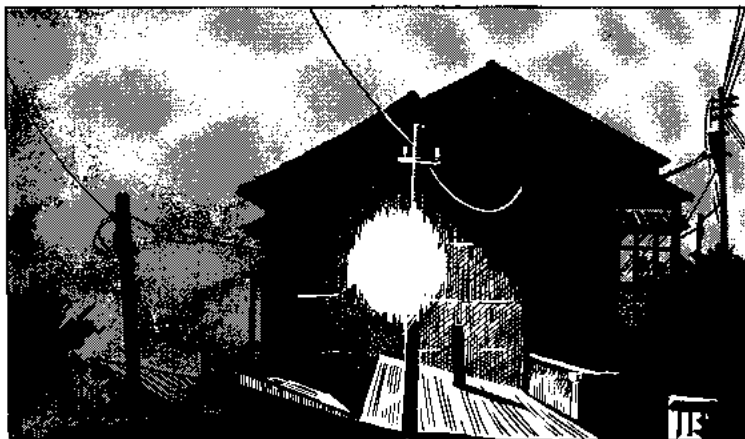
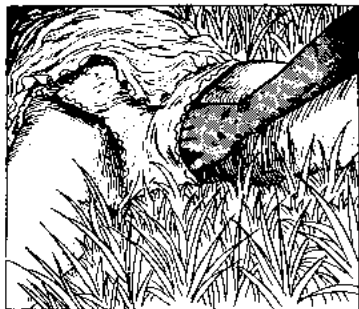
EEE







NK PRINT









SULLA STRADA  
PRINCIPALE DI  
TSURUKAWA, BENE.

È SUCCESSO  
DI FRONTE ALLA  
NK PRINT.

PRONTO?



SI TROVAVA  
LÌ QUANDO È  
SUCCESSO?

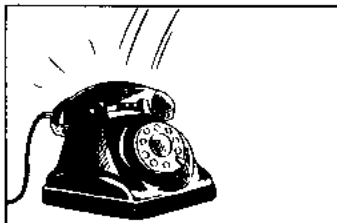


ERA  
PIÙT-  
TOSTO  
FOLTA.

HO  
VISTO.



HA  
VISTO?



MI DICA IL  
SUO NOME E  
DOVE ABITA.

Sette indimenticabili racconti di vita. *La stanza silenziosa* completa magistralmente la trilogia della maturità di Yoshiharu Tsuge, il maestro del fumetto alternativo giapponese. Un neorealismo spietato che accosta visioni ombelicali sull'arte della sopravvivenza a momenti di ferocia incontenibile, con una ironia che pervade anche il più piccolo aspetto della narrazione. Patire la fame, ingannare amici, mogli e amanti, soddisfare un desiderio sessuale urgente sono situazioni intime ed estreme raccontate con una tale lucidità da diventare metafore universali.

*Tsuge raggiunge il profondo dell'anima umana, c'è qualcosa del buddhismo zen nella ricerca di sé attraverso i gesti quotidiani.*

David B.

